

Les 17^e Rencontres du saxophone

du 19 novembre au 20 décembre 2009 - Strasbourg / Alsace



renseignements

06 85 42 51 77 ou saxandco@mac.com

SAX&CO organise Les Rencontres du saxophone, destinées à faire découvrir les répertoires du saxophone et à créer

Édito

un dialogue autour de cet instrument. Artistes régionaux et internationaux s'y côtoient à travers concerts, rencontres et cours publics. Élèves et professeurs du Conservatoire de Strasbourg ainsi qu'écoles de musique d'Alsace s'associent pour l'occasion.

Vous y entendrez Jerry Bergonzi, légendaire jazzman dans le sillage de John Coltrane, Jean-Charles Richard, trait d'union entre improvisation et écriture savante. Leur succéderont, entre musique classique et humour, le groupe Noco Music, le collectif L'Imaginaire pour la partie créations, avant un concert-rencontre à Haguenau. Enfin, une soirée humanitaire se déroulera à Oberhausbergen, cadeau de Noël des saxophonistes aux plus démunis.

La fête sera également au programme avec « Jour de sax », une journée entière consacrée au saxophone. Des ateliers publics avec Serge Bertocchi, Jean-Charles Richard, Franck Wolf et d'autres invités encore, des expositions, avant un grand concert pour célébrer les 20 ans de la classe de Philippe Geiss, professeur au Conservatoire de Strasbourg.

Jean-Charles RICHARD

en partenariat avec Jazzdor / Bibliothèques et médiathèques de Strasbourg / Conservatoire de Strasbourg



« Jean-Charles Richard a un immense talent et des possibilités infinies. Il fait partie de cette catégorie d'artistes jouant au saxophone soprano ce que je peux à peine imaginer » Dave Liebman. Brillant diplômé du CNSM de Paris, enseignant recherché, Jean-Charles Richard est aussi virtuose qu'intelligent et sensible. Il synthétise à travers un discours fluide et personnel les champs classique et contemporain, ainsi qu'une ouverture raisonnée au jazz. Adoubé par deux des plus grands saxophonistes post-coltraniens, Dave Liebman et Steve Lacy, il impressionne par son usage du spectre sonore et la richesse d'organisation de sa musique. Situé aux confins de l'improvisation pure et de l'écriture savante, Jean-Charles Richard invente une musique ambitieuse. Titulaire des CA de saxophone classique et jazz, il est coordinateur du département jazz et musiques improvisées du CRR de Paris.

Cours public ouvert à tous

Judi 19 novembre de 14h à 18h — Cité de la musique et de la danse / Salle 24
Renseignements et inscription auprès de SAX&CO
saxandco@mac.com / Tél : 06 85 42 51 77

Récital solo

Vendredi 20 novembre à 18h
Médiathèque du Centre Ville de Strasbourg, rue Kuhn
Entrée libre

En duo avec Claudia Solal (voix)

13 décembre (voir programme)

Jerry BERGONZI

en partenariat avec Rico et Arpèges Armand Meyer



Alors que l'on demandait au saxophoniste ténor **Michael Brecker** s'il jouait quotidiennement de son instrument, il répondit : « Tant que **Jerry Bergonzi** est dans les parages, aucun ténor ne peut se reposer sur ses lauriers ».

Natif de Boston, compositeur, pédagogue, il est internationalement reconnu et a joué aux côtés des plus grands dont **Dave Brubeck**, **Roy Haynes**, **Bill Evans**, **Gerry Mulligan**, **John Scofield**. Jerry Bergonzi est sans conteste un grand musicien dont l'art allie la grande tradition du saxophone ténor jazz (**Coltrane**, **Henderson** et **Shorter**) avec l'apparente liberté contemporaine.

Il est professeur au Boston Conservatory et auteur de nombreux ouvrages pédagogiques.

Cours public ouvert à tous

Lundi 23 novembre de 14h à 17h — Cité de la musique et de la danse / Salle 30
Renseignements et inscription auprès de **SAX&CO**
saxandco@mac.com / Tél : 06 85 42 51 77

Concert : Duo Geiss / Bergonzi

Lundi 23 novembre à 20h — Cité de la musique et de la danse / Salle 30
Entrée libre
avec la participation de l'ensemble de saxophones du Conservatoire de Strasbourg



Duo Geiss / Bergonzi

Fondé en 1993, le duo **Geiss / Bergonzi** est devenu une référence dans le domaine musical. **Jerry Bergonzi** y dialogue avec son complice **Philippe Geiss**, saxophoniste multiforme, crossover musician qui transforme son sax basse en section rythmique et son soprano en instrument lumineux. Ils fondent une véritable et percutante unité.

l'Imaginaire

musiques d'idées

Keiko Murakami, flûte

Philippe Kærper, saxophone

Dominique Delahoche, trombone

Olivier Maurel, percussions

L'Imaginaire, groupe strasbourgeois d'instrumentistes et compositeurs, propose au public des **Rencontres du saxophone** un concert qui s'inscrit dans la cohérence de recherche et de créativité qui est sienne depuis son origine. Le programme invite des élèves de l'école de musique de **Kœnigshoffen**, notamment à travers un atelier animé par **Dominique Delahoche**, pour créer une pièce minute. Il se poursuivra par une création d'**Eric Maestri** et une œuvre de **Maurilio Cacciatore**, toutes deux représentatives du saxophone.

La musique de **Hanns Eisler** nous accompagnera dans ce programme comme fil rouge à travers différentes approches qui se veulent autant de recherches plurielles de l'écoute.



Peinture de
Christine Colin

Samedi 28 Novembre — Centre socioculturel Camille Claus de Kœnigshoffen
14h à 16h : Atelier « Pièce Minute » - Réservé aux élèves inscrits auprès de l'Imaginaire
16h30 : Concert / Entrée libre

Centre socioculturel Camille Claus de Kœnigshoffen
41, rue virgile 67200 Strasbourg

Renseignements et inscriptions : **L'Imaginaire**
imaginaire.musique@gmail.com
Tél. : 06 27 08 90 23

Ensembles de saxophones du Conservatoire de Strasbourg et de l'École municipale de musique et de danse de Haguenau



Élèves et professeurs du Conservatoire de Strasbourg ainsi que de l'École municipale de musique et de danse de Haguenau se rencontrent pour un concert commun.

Ce programme donnera l'occasion d'entendre divers ensembles, dont une formation rare : douze saxophones. Du soprano au basse, cette formation proche de l'orchestre de chambre propose une large palette stylistique, des transcriptions de **Haendel** ou **Gershwin**, jusqu'au jazz et musiques d'aujourd'hui.

L'ensemble de saxophones du Conservatoire de Strasbourg est placé sous la direction de **Philippe Geiss**.

Les saxophonistes de l'École municipale de musique et de danse de Haguenau sont issus de la classe de **Jean-Noël Auer**.

1^{er} décembre à 20h — Salle de la Douane, Haguenau / plateau
Entrée libre

Renseignements : 03 88 73 40 40



Jour de Sax

en partenariat avec Rico, Selmer et Musique Hammer

Depuis 1989, **Philippe Geiss**, se voue au développement de la classe de saxophone du Conservatoire de Strasbourg. Aujourd'hui entouré de trois professeurs, il dirige plus de **70 élèves**. Son approche pédagogique, toujours axée sur l'ouverture musicale, est citée en exemple pour son originalité, ce qui lui vaut d'être invité à donner des master classes dans le monde entier. Il attache une grande importance à communiquer, voire transmettre sa passion aux saxophonistes de notre région.

Cet anniversaire sera la fête du saxophone afin que chacun, petit ou grand, amateur ou professionnel, puisse partager ce « **Jour de Sax** ».



Expositions, mini concerts

Exposition de saxophones de différentes marques / Saxophones de collection / Tubax, Soprillo / Anches et accessoires / Partitions / Essais et petites réparations gratuites sur place — à partir de 13h

Ateliers

Dimanche 13 décembre de 13h à 17h — Cité de la musique et de la danse
Entrée libre

« Junior Pop sax » avec Franck Wolf

« Sax extrême » avec Serge Bertocchi (Tubax / Soprillo)

« Improvisation / sax et voix » avec Jean-Charles Richard et Claudia Solal (Voix)

« Sax Fanfare » avec Léonard Kretz, Arthur Hirtz, Philippe Kørper et Victor Gachet

Conférence-rencontre

« De l'artisanat à la facture moderne » par **Jérôme Selmer**

Concert

Dimanche 13 décembre à 17h — Cité de la musique et de la danse / Auditorium
Entrée libre

Serge Bertocchi « sax extrême » / Duo Richard - Solal / Grand ensemble junior / Ensemble de saxophone du conservatoire / Anciens élèves invités / Improvisations surprises, etc.

Renseignements : saxandco@mac.com / Tél. : 06 85 42 51 77 / Possibilité de restauration sur place : Café du conservatoire ou Rivetoile / Parking Rivetoile à proximité

Noco Music

Philippe Geiss : saxophones

Emmanuel Séjourné : vibraphone, marimba

Jordan Gudefin & Claire Litzler : vibraphone, marimba, percussions



Professeurs au Conservatoire de Strasbourg, solistes internationaux, **Philippe Geiss** et **Emmanuel Séjourné** ont fondé en 1981 l'ensemble **Noco Music** avec lequel ils sillonnent l'Europe et réalisent plusieurs enregistrements, dont le disque **Saxophones et Percussions**, Grand Prix audiovisuel de l'Europe décerné par l'Académie du disque français.

Leur expérience musicale est riche de rencontres variées : de la musique classique à la musique contemporaine en passant par les musiques du monde, le **théâtre musical**, le **jazz**, les **musiques improvisées**. Leur motivation commune vise à briser les frontières entre les musiques.

La soirée débutera par Manuel de Falla, avant la percussion théâtrale de « Stomp » puis continuera vers d'autres univers improvisés. La maîtrise instrumentale et l'humour feront bon ménage.

Concert

Samedi **19 décembre à 20h30**

Temple, 5, rue des Vosges, 68210 Montreux-Vieux

Tarif : 12€

Concert organisé par les amis de la Maison Péronne

Renseignements : 03 89 25 23 75 — 03 89 25 23 02

SAX&CO pour un Noël

Philippe Geiss réunit autour de lui les saxophonistes qui souhaitent soutenir les plus démunis. Jeune saxophoniste ou musicien expérimenté, groupe déjà formé, classe de saxophone, chacun pourra présenter son groupe et rejoindre le grand ensemble créé pour l'occasion.

Noëls du monde et autres musiques seront au programme de ce concert exceptionnel. Les bénéfices seront reversés à une **association à but humanitaire**.

Pour vous inscrire et participer à ce concert, merci de bien vouloir prendre contact avec **SAX&CO**.

saxandco@mac.com / Tél. : 06 85 42 51 77

Concert

Dimanche **20 décembre à 17h30** — Le Pré'O, Oberhausbergen

Tarif : 5 € ou plus selon votre générosité

Gratuit pour les membres de **SAX&CO**



Les 17^e Rencontres du saxophone

Master class Jean-Charles Richard

19 novembre 14h à 18h — Cité de la musique et de la danse, Strasbourg

Concert Jean-Charles Richard

20 novembre 18h — Médiathèque Centre Ville, Strasbourg

Master Class Jerry Bergonzi

23 novembre 14h à 17h — Cité de la musique et de la danse, Strasbourg

Concert Geiss - Bergonzi / EnsSax Conservatoire

23 novembre 20h — Cité de la musique et de la danse, Strasbourg

Atelier « Pièce minute » - L'Imaginaire

28 novembre 14h à 16h — Centre socioculturel Camille Claus, Kœnigshoffen

Concert L'Imaginaire

28 novembre 16h30 — Centre socioculturel Camille Claus, Kœnigshoffen

Concert Strasbourg - Haguenau

1 décembre 20h — Salle de la Douane, Haguenau

Jour de sax

13 décembre 13h — Cité de la musique et de la danse, Strasbourg

Concert Noco Music

19 décembre 20h30 — Temple, Montreux-Vieux

Concert SAX&CO pour un Noël

20 décembre 17h30 — Le Pré'O, Oberhausbergen

Autres dates à noter

Musique et cinéma

14 novembre à 20h30 — Palais de la musique et des congrès, Strasbourg

« Les lumières de la ville » de Charlie Chaplin

Renseignements : OPS Strasbourg 03 69 06 37 06

Cinéma du conservatoire

27 novembre à 18h30 — Cité de la musique et de la danse, Strasbourg

« Bird » de Clint Eastwood

Accès réservé aux élèves du Conservatoire et personnes inscrites auprès de SAX&CO

Informations complémentaires et renseignements :

www.saxandco.com

saxandco@mac.com

Tél. : 06 85 42 51 77



Soutenez l'action de SAX&CO

Les Rencontres du saxophone sont organisées par l'association SAX&CO.

La majeure partie des cours publics et concerts sont gratuits pour permettre à tous d'assister à cet événement annuel. D'autre part, tout au long de l'année, SAX&CO offre un réel soutien aux jeunes saxophonistes :

prêts d'instruments, partitions, accès à une documentation spécialisée, organisation de concerts, aide à l'emploi pour les plus avancés, commande et édition d'œuvres pour saxophone, aide à la formation des futurs professeurs, etc.

Vous pouvez soutenir cette association en devenant membre.

Membre sympathisant : 5 €

Membre actif : 10 €

Membre bienfaiteur : à partir de 50 €

Chèque à l'ordre de Sax&Co à retourner à :

Sax&Co BP 38 - 67065 Strasbourg Cedex.

Une carte de membre vous sera envoyée.

Les rencontres du saxophone sont organisées grâce au soutien de :

